



BOOM! CRESCERE NEI LIBRI 2022
dal 18 marzo al 18 aprile 2022

il festival che porta a Bologna il meglio dell'editoria, del fumetto e dell'illustrazione per l'infanzia da tutto il mondo

Promosso da Comune di Bologna, Bologna Biblioteche, Patto per la lettura di Bologna e BolognaFiere

A cura di Hamelin e Bologna Biblioteche

in occasione di Bologna Children's Book Fair 2022

Aprè il 18 marzo la quarta edizione di **BOOM! Crescere nei libri, il festival dei libri e dell'illustrazione per l'infanzia** che anima Bologna durante la Children's Book Fair, promosso da Comune di Bologna e BolognaFiere, e curato da Hamelin e Biblioteche Bologna.

BOOM! ripete la formula del calendario esteso: **dal 18 marzo al 18 aprile 2022**, un mese di appuntamenti che inaugura in contemporanea all'apertura della 59° edizione di BCBF e prosegue con oltre 30 mostre e centinaia di laboratori, proiezioni, incontri e presentazioni in città e provincia. BOOM! fa di Bologna la capitale internazionale della produzione culturale per bambine e bambini: libri, immagini, poesie, fumetti, musica, teatro e cinema invadono gli spazi cittadini con un programma ricchissimo, che da una parte porta in città i fili rossi della Fiera, coinvolgendo un pubblico di professionisti, autori e autrici, editori; dall'altro si rivolge alle famiglie e soprattutto alle bambine e ai bambini, offrendo loro decine di attività.

Focus principale di BOOM! è il **libro-gioco**, rappresentato da Hervé Tullet, artista geniale e acclamato in tutto il mondo, e dal suo *Three Dots*, una grande scultura interattiva che diventerà un'installazione permanente in Biblioteca Salaborsa.

Nell'anno in cui la Fiera si apre al **fumetto per l'infanzia** inaugurando il Comics Corner, BOOM! porta in città una rosa di talenti da tutta Europa: **Øyvind Torseter, Joëlle Jolivet, Sophie Guerrive, Michelangelo Setola, Lina Ehrentraut e Jul Gordon**.

Prosegue poi l'approfondimento sulla **poesia**, già avviato gli scorsi anni: oltre a ospiti d'eccezione come Bruno Tognolini, Chiara Carminati, Ilaria Rigoli, 10 biblioteche si uniscono per dar vita al progetto **Brigate di Azione Poetica**.

BOOM! ospita poi una delle più grandi illustratrici contemporanee, vincitrice dell'Astrid Lindgren Memorial Award, il Nobel della letteratura per l'infanzia: **Kitty Crowther**, con una mostra curata da Hamelin.

Spazio anche al **paese ospite** della Fiera, **Sharjah**, emirato arabo nominato dall'UNESCO Capitale mondiale del libro 2019-20, che presenta la grande varietà della letteratura per ragazze e ragazzi araba con incontri, laboratori, performance nelle biblioteche, nelle scuole e al Teatro Testoni.

BOOM! si espande, e così il territorio coinvolto: in programma incontri con **più di 60 autrici e autori** e laboratori per le scuole e le biblioteche della Città Metropolitana, che svolgono un lavoro fondamentale per la promozione della lettura. Gli ospiti saranno affiancati dalle ragazze e dai ragazzi di **LXL - Leggere per leggere Bologna**, che si metteranno così alla prova, dopo un anno di preparazione, nel loro nuovo ruolo di educatrici ed educatori alla lettura. LXL è il progetto di Hamelin sostenuto da PON Città Metropolitane 2014-2020, coordinato dal Patto per la lettura Bologna e cofinanziato dall'Unione Europea, che nasce per formare la figura professionale dell'esperta e dell'esperto di educazione alla lettura.

Aspettando *Three Dots*. Hervé Tullet in città

Una combinazione perfetta: Hervé Tullet, mago del libro-gioco e la sua opera ***Three Dots***, tre sfere-gioco dal diametro di più di due metri, donate dall'artista alla città grazie alla mediazione del Centro Zaffiria e alla collaborazione di Fabio Fornasari, direttore Scientifico del Museo Tolomeo dell'Istituto dei Ciechi Cavazza, in viaggio dalla Corea per diventare un'installazione permanente in Biblioteca Salaborsa con cui bambine e bambini potranno interagire e giocare. ***Aspettando Three Dots*** è una rassegna (a cura di Bologna Biblioteche, in collaborazione con Hamelin, Centro Zaffiria e Bologna Children's Book Fair) di incontri, laboratori e mostre che BOOM! dedica a Tullet e al suo approccio unico nel panorama del libro-gioco, in attesa dell'arrivo delle sculture.

In programma il 20 marzo **un laboratorio**, sulla scia dei workshop realizzati per altre istituzioni internazionali come il Guggenheim di New York: più di cento bambine e bambini potranno disegnare fianco a fianco con Tullet per creare una grande opera collettiva da affiggere alle balconate di Salaborsa per dare il benvenuto alle tre sfere.

Dal 20 marzo al 16 aprile Salaborsa ospita **una duplice esposizione**: i disegni preparatori di *Three Dots* accompagnati da più di 40 libri-gioco realizzati da Tullet e donati da Bayard, Franco Cosimo Panini e L'ippocampo. La mostra è a cura di Bologna Biblioteche e Biblioteca Salaborsa in collaborazione con Hamelin, Centro Zaffiria, Bologna Children's Book Fair.

Ancora domenica 20 marzo alle 14.30, si terrà in Salaborsa **un convegno dedicato ai libri-gioco**: presenti Tullet, la critica Sophie Van der Linden, la progettista e artista Lucie Félix, vincitrice del prestigioso premio all'opera Grande Ourse 2021, Alessandra Falcone del Centro Zaffiria e l'architetto Fabio Fornasari.

L'inaugurazione vera e propria di *Three Dots* è in programma a fine aprile, perché trasportare le sfere dalla Corea a Piazza Nettuno non è impresa facile. Partite per mare in direzione La Spezia, una volta arrivate a Bologna saranno portate alla "fabbrica-cantiere" di DUMBO per il taglio e la ricostruzione che permetterà loro di entrare in Salaborsa. Perché nulla di questo viaggio vada perso, il collettivo di videomaker Lele Marcojanni è al lavoro su un **documentario** che segue le sculture dall'arrivo in Italia all'installazione. Il documentario diventerà a sua volta un'installazione aperta a chiunque visiterà *Three Dots*.

Fumetto in città

Comics e graphic novel sono uno dei settori in maggiore crescita nel mercato editoriale internazionale, e gli ultimi anni hanno segnato una vera esplosione in termini di produzione e vendite. Bologna Children's Book Fair riconosce la vivacità di questo panorama e ha scelto di valorizzarlo con una nuova categoria permanente del BolognaRagazzi Award, un programma di incontri dedicato in Fiera e una nuova area espositiva: il **Comics Corner**, che accoglie il meglio del fumetto internazionale per bambine e bambini.

Bologna risponde – e non poteva essere altrimenti, per una città che ha una tradizione storica nel fumetto e che è stata la casa di grandissimi autrici e autori, e di alcune delle esperienze editoriali che hanno segnato la storia del fumetto italiano.

BOOM! Crescere nei libri porta in città grandi talenti per esplorare i loro lavori rivolti all'infanzia: **Øyvind Torseter**, classe 1972, fumettista, scrittore e illustratore norvegese, è ospite al Museo internazionale e biblioteca della musica con la sua prima personale italiana, *Øyvind Torseter. All'avventura!* (22 marzo – 18 aprile, inaugurazione 22 marzo ore 19). La mostra ospita più di 70 tavole tra opere inedite e gli originali di *Mule Boy e il troll dal cuore strappato*, un racconto visionario che ha per protagonista un animale allampanato alle prese con avventure surreali e un po' inquietanti. Per conoscere ancora meglio l'opera di Torseter, l'autore incontra il pubblico della Fiera (21 marzo ore 11:30, Caffè degli Autori) e quello della città (22 marzo ore 9:30, Accademia di Belle Arti di Bologna).

Negli spazi di Fondazione Rusconi, **Joëlle Jolivet**, che il pubblico italiano conosce per i suoi splendidi albi illustrati, rivela qui un lato inedito del suo lavoro. In **Joëlle Jolivet a fumetti. Miss Cat e Freak Parade** (22 marzo – 14 aprile, inaugurazione 22 marzo), l'illustratrice francese si cimenta per la prima volta con i comics in una doppia esposizione: da una parte il segno leggero delle avventure di *Miss Cat* (pubblicato da Hélium e in Italia da Fatatrac), piccola detective con le orecchie da gatta impegnata in esilaranti indagini fra canarini scomparsi e incantatori di serpenti; dall'altra *Freak Parade* (scritto da Fabrice Colin ed edito da Denoël Graphique), una serie di tavole in bianco e nero che narrano la produzione di *Freaks*, scandaloso e geniale film del regista Tod Browning. Jolivet è protagonista di un incontro a CUBO Condividere Cultura (26 marzo h 10:30) e di un dialogo con l'illustratrice Mara Cerri al Caffè degli Autori in Fiera (22 marzo ore 12:20).

Sophie Guerrive, nuovo talento della bande dessinée francese, espone per la prima volta allo Spazio& i racconti brevi e minimalisti che hanno per protagonisti l'orsetto Tulipe e i suoi amici animali (*Il club degli amici in viaggio*, 22 marzo – 14 aprile, inaugurazione 22 marzo). Guerrive mescola le influenze più distanti, dall'arte medievale all'incisione giapponese, tenendo tutto insieme con un umorismo assurdo e filosofico.

Dopo aver girato l'Europa, si torna in città con un'opera che affonda nella storia di Bologna: **Teatro di natura** di **Michelangelo Setola**, vincitore del BolognaRagazzi Award nella categoria "Comics Middle Grade", racconta la vita del grande naturalista Ulisse Aldrovandi. Le tavole originali del fumetto (edito da Canicola, che ha curato l'esposizione) sono esposte sia alla Biblioteca Universitaria di Bologna, sia in giro per la città grazie a una mostra diffusa composta da pannelli che, collocati in diversi punti del centro storico, tracciano un itinerario alla riscoperta dei luoghi della cultura bolognese legati ad Aldrovandi.

Infine, due talenti del fumetto dalla Germania: **Jul Gordon** (*Il parco*, 19 marzo – 9 aprile presso Squadro Stamperia Galleria d'Arte, a cura di Sigaretten) e **Lina Ehrentraut** (*Io e Melek*, 20 marzo – 3 aprile presso Parsec).

In città anche un ricco programma di incontri dedicato alle scuole con autrici e autori italiani: Gud, Lorena Canottiere, Pietro Scarnera e la coppia Silvia Vecchini e Sualzo.

Continua la poesia

Ancora una volta la poesia si fa protagonista di BOOM! e raggiunge la città grazie alle **Brigate di Azione Poetica**: ragazzi e ragazze di oltre 30 classi si faranno, attingendo alla migliore poesia, disseminatori clandestini di versi e componimenti. Da un suggerimento della poeta Chiara Carminati, dieci biblioteche di Bologna e provincia si chiamano a raccolta in questa opera di disseminazione di poesia, invitando le classi a recapitare versi scritti a mano ad amici, parenti e sconosciuti.

Proprio il libro di Carminati **Quel che c'è sotto il cielo** è un punto di partenza per indagare come i più grandi poeti del '900 possano incontrare sulla pagina ragazze e ragazzi.

Tra gli ospiti anche Bruno Tognolini, che affronterà quel navigare affascinante che traghetta la poesia da una lingua all'altra. Il ragionare attorno alla poesia e alla sua accessibilità è occasione di raccontare il progetto **Aumentare la poesia**, realizzato da **Fabio Fornasari**, direttore scientifico del Museo Tolomeo dell'Istituto dei Ciechi Cavazza in collaborazione con Salaborsa Ragazzi. Muovendosi per la provincia sarà possibile visitare alla Biblioteca casa Piani di Imola la mostra **Sulla punta delle cose**.

Dieci passi dentro la poesia di Silvia Vecchini e partecipare alla presentazione di **A rifare il mondo**, esordio della poeta Ilaria Rigoli, organizzata dallo **Junior Poetry Festival** di Castel Maggiore.

L'ora magica di Kitty Crowther

Un grandissimo ritorno per festeggiare la ripresa delle attività in presenza: BOOM! ospita **Kitty Crowther**, illustratrice belga tra le più importanti in Europa, vincitrice nel 2010 dell'Astrid Lindgren Memorial Award, il Nobel della letteratura per l'infanzia.

Crowther arriva a Bologna con un obiettivo chiaro: colorare tutto. Protagonista di una residenza artistica a cura di Hamelin, l'autrice prende il controllo della sede dell'associazione in via Zamboni 15 per trasformarla in un'esposizione. Oltre all'intervento sugli spazi, Hamelin ospita una mostra di tavole originali, schizzi e disegni inediti dell'autrice, che inaugura mercoledì 23 marzo alle 21.

L'autrice terrà una masterclass all'Accademia di Belle Arti di Bologna (24 marzo ore 11).

100 anni di libri illustrati in Giappone

Dal 21 marzo al 16 aprile Salaborsa Ragazzi ospita una mostra di libri illustrati provenienti dalla collezione della Biblioteca Comunale di Itabashi, allestita a partire dal libro di Yukiko Hiromatsu *Nihon no ehon 100 nen 100 nin 100 satsu (100 anni 100 artisti 100 libri)*, Tamagawa University Press). La mostra, che si terrà parallelamente anche alla Biblioteca di Itabashi, inaugura il gemellaggio tra le due biblioteche all'interno del programma IFLA Sister Libraries.

Una conferenza sul tema della mostra, in programma il 23 marzo, mette a confronto Yukiko Hiromatsu, Kiyoko Matsuoka, direttrice dell'Itabashi Art Museum e l'illustratrice Nana Furiya, membro della giuria BCBF Mostra degli Illustratori 2022. Sostengono l'iniziativa Bologna Biblioteche, Biblioteca di Itabashi, Bologna Children's Book Fair e le sezioni italiana e giapponese di IBBY.

Tra le proposte internazionali anche **Folktales Reimagined**, in esposizione dal 21 marzo al 4 aprile in Biblioteca Salaborsa le illustrazioni del progetto promosso da UAEBBY: 5 illustratori araba e 5 italiani hanno dato vita alle immagini che illustrano miti e racconti orali della tradizione araba e italiana. La mostra è a cura di UAEBBY, IbbY Italia e Biblioteca Salaborsa.

Il meglio dell'editoria per l'infanzia in città

Nei giorni di BOOM! la **libreria Giannino Stoppani**, punto di riferimento per tutto ciò che riguarda la letteratura per l'infanzia, diventa centro fondamentale del festival, con un calendario fittissimo di presentazioni, incontri e firmacopie. Passeranno per la libreria tra gli altri, Benjamin Chaud, Marc Boutavant e Colas Gutman, Alessandro Sanna, Felicità Sala, Otto Gabos, Sam Usher, Michelangelo Setola, Ilaria Rigoli, Vanna Vinci.

Bologna è anche il palcoscenico su cui gli editori portano le loro novità più importanti: Camelozampa occupa gli spazi di ZOO con le mostre di **Neil Packer** e **Mariachiara Di Giorgio**; allo spazio CorrainiMAMbo artbookshop sono in mostra le tavole dell'ultimo libro di **Andrea Antinori**, una surreale guida alla scoperta dei levrieri; **Il Barbagianni** porta alla libreria Attraverso le illustrazioni di **Vittoria Dalla Torre** per il romanzo *Caro Mr. Henshaw* di Beverly Cleary. E alla Libreria delle Donne sono in mostra i disegni con cui **Chiara Carrer** ha reinterpretato la riedizione dell'albo di Gianni Rodari *Perché la mia mamma deve andare a lavorare tutti i giorni, invece di restare a casa come piacerebbe a me e ai miei fratellini?*, edito da Emme. Tra le grandi illustratrici in mostra anche **Mariana Chiesa**, edita da **ELSE**, con la personale *Furie, paesaggi e figure* alla Galleria d'Arte Portanova12.

Ricco anche il calendario di laboratori per bambine e bambini che coinvolge molti editori: **Camelozampa**, **Ape Junior**, **Feltrinelli Kids**, **Editoriale Scienza**, **Kira Kira**, **Fabbri Editore**, **Artebambini**, **Corraini**, **Terre di Mezzo**.

Giovani artiste e artisti crescono

Crescere è la parola chiave di BOOM!, che dedica spazio alla promozione delle nuove voci dell'illustrazione, in particolare quelle che si sono formate all'Accademia di Belle Arti di Bologna.

Proprio le studentesse e gli studenti di sei Accademie internazionali sono al centro di ***Drawing Women out of the Shadows*** (22 marzo - 29 aprile, Alliance Française di Bologna / Istituto di Cultura Germanica), che inaugura il 22 marzo alle 18.30 e raccoglie illustrazioni di giovani artiste e artisti provenienti da sei accademie internazionali (Accademia di Belle Arti di Bologna, École Supérieure d'Arts et Médias di Caen-Cherbourg, Hochschule für Angewandte Wissenschaften di Amburgo, La Massana Arts & Design School di Barcelona, Latvijas Mākslas akadēmija di Riga e City University of Arts di Kyoto). Obiettivo dei loro lavori è dare voce alle donne che hanno fatto la storia dell'arte e il cui talento è ancora poco riconosciuto.

L'Accademia di Belle Arti propone a studentesse e studenti del corso di Illustrazione per l'Editoria incontri con Kitty Crowther, Øyvind Torseter, Benjamin Lacombe e Sébastien Perez, e un ciclo di portfolio review con editori internazionali.

Altro giovane talento in mostra è **Rebecca Valente**, che presenta il suo esordio *Bestia d'acqua dolce* alla Millenium Gallery (19 - 24 marzo, inaugurazione 19 marzo ore 18). Come in una fiaba, Valente costruisce un mondo fluorescente e oscuro in cui si muovono animali e altre creature. Il libro è edito da Sigaretten, giovane realtà editoriale indipendente nata a Bologna nel 2020 da un gruppo di artiste e artisti, sotto l'egida di Squadra Stamperia.

BOOM! anche a scuola

BOOM non avrebbe senso di esistere senza il lavoro capillare svolto dalle scuole e dalle biblioteche sul territorio di Bologna e provincia. Per questo, alle centinaia di eventi in città, si affianca un calendario di incontri dedicati alle scuole di ogni ordine e grado, che **porta in classe più di 30 autrici e autori**: Pierdomenico Baccalario, Davide Morosinotto e Chiara Morosinotto, Alidad Shiri, Ilaria Rigoli, Guido Sgardoli, Benjamin Lacombe, Antonia Murgo, Andrea Franzoso, Gisella Laterza, Guido Quarzo, Anna Vivarelli, Marco Malvaldi, Elisa Guidelli, Nicola Cinquetti e tantissimi altri nomi visiteranno più di 30 scuole e biblioteche, grazie al contributo di tutti gli editori che hanno risposto con entusiasmo alla chiamata alle armi di BOOM: **Mondadori, Piemme, Il Battello a Vapore, Rizzoli, Einaudi Ragazzi, Edizioni EL, Salani, Giunti, Bompiani, De Agostini, Beisler, Harper Collins, Pelledoca, San Paolo, Topipittori, orecchio acerbo, Fatatrac, Lapis, Minibombo, Editoriale Scienza, Giralangolo, Franco Cosimo Panini, Il Barbagianni, Telos, Il Castoro, Canicola, Sinnos, Tunué, Coconino Press – Fandango**. Il progetto è curato da Hamelin e Bologna Biblioteche, in collaborazione con Area Educazione, Istruzione e Nuove Generazioni.

LXL - Leggere per leggere Bologna incontra BOOM! Crescere nei libri

Per il secondo anno, BOOM! diventa il trampolino di lancio del gruppo di giovani operatrici e operatori della cultura che partecipano a LXL. Leggere per leggere Bologna, il progetto di Hamelin sostenuto dal PON Città Metropolitane 2014-2020, coordinato dal Patto per la lettura Bologna e cofinanziato dall'Unione Europea, nato per formare la figura professionale dell'esperta e dell'esperto di educazione alla lettura. Oltre a incontri e masterclass a loro dedicati, saranno coinvolti nella progettazione degli eventi di BOOM!, a contatto con alcune delle principali istituzioni culturali della città.

Il programma completo di BOOM! Crescere nei libri sarà online su boomcrescereneilibri.it e culturabologna.it dal 7 marzo 2022.

BOOM! Crescere nei libri è un festival promosso da Comune di Bologna, Bologna Biblioteche, Patto per la lettura di Bologna, BolognaFiere.

A cura di Hamelin e Bologna Biblioteche.

In occasione di Bologna Children's Book Fair.

Promosso da



Comune di Bologna



bologna
BIBLIOTECHE



Patto per la lettura
di Bologna



A cura di



HAMELIN
ASSOCIAZIONE CULTURALE



bologna
BIBLIOTECHE

In occasione di



BOLOGNA
CHILDREN'S
BOOK
FAIR